

Hankens språkprov i svenska - exempel

Exempel på delar av uppgifter som kan ingå i Hankens språkprov i svenska. Notera att detta enbart är exempel, provet kan bestå av olika sorters uppgifter som varierar från år till år.

Uppgift 2: Hörförståelse II

Du får höra en intervju med Susann Ahlroth som är överinspektör för biblioteksväsendet. Du får höra intervjun två gånger med en minuts paus emellan.
Besvara frågorna på svenska.

Kulturnytt - bibliotek

1. Hur många finländare lånar böcker på bibliotek i dag? (1 p)

2. Vad är Susann Ahlroth, överinspektör för biblioteksväsendet, orolig för? Nämn två saker. (3 p)

3. Vad är det som inte syns i undersökningen av bibliotekens verksamhet (bildningsöversikten)? Nämn tre saker. (4,5 p)

4. Varför har bokbussarna varit viktiga? (1 p)

Ljudfilen hittas här: <https://svenska.yle.fi/a/7-10026728>

Uppgift 4: Flerval

Ringa in det rätta alternativet.

Teleportering och drömmen om att kunna resa vart som helst utan att köa på flygplatsen

Science fiction har länge lovat oss teleportering. Men vad säger fysiken? Överraskande nog finns teleportering redan, men inte alls på det sätt du kanske tror. Teleportering blev 1) populärkulturella fenomen/en populärkulturell fenomen/ett populärkulturellt fenomen redan på 1960-talet när Star Trek introducerade sin "transporter", som egentligen var en budgetlösning för att slippa filma landningar. Men idén är äldre än så. Redan 1877 2) beskrev/inskreiv/omskrev den amerikanske författaren Edward Page Mitchell en maskin som 3) bröt ner/upp/av och återskapade materia på en annan plats.

(...)

Texten av Marcus Rosenlund, Yle, 6.12.2025

Rätt svar: 1. ett populärkulturellt fenomen 2. beskrev 3. bröt ner

Uppgift 5: Fyll i

Fyll i luckorna.

Mängden engelsk kurslitteratur skapar orimlig läsbörda

(...)

7 (preposition) samhällsvetenskap, humaniora och naturvetenskap är engelsk litteratur 8 (särskild, vanlig) – i vissa fall normen snarare än undantaget. Studier 9 (preposition) heltid motsvarar 40 timmar i veckan. Den tiden ska räcka till allt – undervisning, uppgifter och läsning. Men när den obligatoriska litteraturen är på engelska kan ekvationen bli svår, ibland rent av omöjlig, menar Hans Malmström. – Studenter 10 (bisatsinledare) inte har engelska som förstaspråk läser långsammare när de pluggläser. Enkla simuleringar utifrån våra resultat visar att veckans timmar högst sannolikt inte räcker till för de långsammare läsarna. Studenter 11 (riskera, halka) efter, speciellt 12 (bisatsinledare) de har flera parallella kurser med tunga engelska läsuppgifter, då blir det en orimlig läsbörda.

Den andra studien bygger på självrapporter från 1 000 slumpmässigt utvalda studenter runtom i Sverige. De flesta – ungefär 60 procent – uppger att de läser och förstår större delen av 13 (engelsk, kurslitteratur). Samtidigt är det en signifikant minoritet som läser selektivt eller inte alls, och som beskriver engelskspråkig läsning som utmanande. Nästan en tredjedel anser sig vara dåligt förberedda när de inleder

_14_____ (pronomen) högskolestudier. Även faktorer som ålder, ämnesområde, utbildningsnivå och kön påverkar hur studenter upplever läsning på engelska.

(...)

Källa: www.chalmers.se Texten har redigerats.

Rätt svar: 7. Inom 8. särskilt vanlig 9. på 10. som 11. riskerar att halka 12. då 13. den engelska kurslitteraturen

Uppgift 6: Textproduktion

Uppgift för dig som söker till kandidatutbildningen:

Det finns olika åsikter om hur användningen av AI påverkar vår kreativitet. Vilken är din åsikt? Skriv en insändare om ämnet. Du kan utgå från dina egna erfarenheter, *men minns att också diskutera ämnet ur ett samhälleligt perspektiv*. Motivera dina åsikter noggrant och tydligt. Förse din text med en lämplig rubrik. Skriv en text på 200–250 ord. Räkna antalet ord i din text.

Om du vill kan du hämta inspiration hos Karin Milles och Helen Korpaks texter som finns här under.

Uppgift för dig som söker till magisterutbildningen:

Det finns olika åsikter om hur användningen av AI påverkar vår kreativitet. Vilken är din åsikt? Läs texterna här under och skriv ett svar till Milles eller Korpaks text. Formulera din text som en insändare.

Du kan utgå från dina egna erfarenheter, *men diskutera också ämnet ur ett samhälleligt perspektiv*. Motivera dina åsikter noggrant och tydligt. Förse din text med en lämplig rubrik. Skriv en text på 300–350 ord. Räkna antalet ord i din text.